

# RESSOURCES LOCALES – ARGELÈS SUR MER

## COMMUNE

*Nom* : Argelès sur Mer (en catalan Argelers) – 66700.

*Office municipal du tourisme* : 04 68 81 15 85.

*Mairie* : 04 68 95 34 58.

*Site internet* : <http://www.argeles-sur-mer.com>.

## IDENTITÉ

*Origine du nom*

Il existe deux explications possibles pour le nom d'Argelès :

- Lieu planté de genêts épineux (en catalan argelac ou argelaga). Cette étymologie, qui apparaît dans les armoiries de la ville, ne résiste ni à l'analyse linguistique, ni à la comparaison avec les nombreuses localités qui portent des noms identiques ou similaires.

- Lieu argileux (du latin argila : argile). C'est visiblement la bonne explication. La première mention connue remonte à 879 : « Villa de Argilariis » le nom est ensuite repris au X<sup>e</sup> siècle sous les formes « Argelarium, Argelaria, Argileria ».

Le [blason d'Argelès sur Mer](#) porte la mention « Qui s'hi acosta, té resposta. », ce que l'on peut traduire par : « Qui s'y frotte, s'y pique. »

*Nombre d'habitants* : 9869.

*Nom des habitants* : Argelésiennes, Argelésiens.

*Superficie*: 58,67 km<sup>2</sup>.

## SITUATION GÉOGRAPHIQUE

*Altitude* : de 0 à 1099 m.

*Situation* : Station balnéaire située sur la côte sablonneuse.

*Communes limitrophes* : Elne, Palau del Vidre, Saint André et Collioure.

*Situation géographique par rapport à Perpignan* : A 15 km au sud.

## **HISTOIRE**

Le territoire de la commune a été occupé depuis les temps préhistoriques (présence de deux dolmens et d'un ossuaire de l'âge des métaux).

La première mention de la ville date des Carolingiens. Son histoire a toujours été étroitement liée aux événements politiques et militaires du Roussillon.

Après avoir été sous la dépendance directe des Comtes du Roussillon, elle passa entre les mains du roi d'Aragon du XII<sup>e</sup> siècle jusqu'en 1276.

De 1276 à 1344, Argelès dépendit du Royaume de Majorque dont le roi fit édifier des tours sur les crêtes de la montagne (tour de la Massane). La ville et l'église furent alors fortifiées.

En 1344, le Royaume de Majorque disparut et la ville revint à la couronne d'Aragon. Elle fut le siège d'affrontements entre les troupes françaises et espagnoles jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle.

En 1659, le Roussillon fut rattaché à la France avec le traité des Pyrénées.

En 1939, à la suite de la guerre d'Espagne, des dizaines de milliers de républicains franchirent la frontière et furent enfermés par les autorités françaises dans un camp situé au nord de la plage d'Argelès.

## **LIEUX PATRIMONIAUX**

- Église Notre Dame dels Prats et son clocher
- Ermitage Notre Dame de Vie
- Tour de la Massane
- Château de Valmy
- Château de Taxo d'Avall et la chapelle vicomtale
- Chapelle Saint Laurent du Mont
- Château de Pujol
- Musée « Casa de les Alberes » (voir [fiche musée](#)).

## **DONNÉES HISTORIQUES**

### *Église paroissiale Notre Dame dels Prats*

Elle date du XIV<sup>e</sup> siècle. Elle est dédiée à la vierge qui porte le nom de Nostra Senyora dels Prats (Notre Dame des Prés). Elle succéda à une autre église dont il est fait mention en 1178. Origine du nom : Une statue de la vierge (aujourd'hui disparue) aurait été découverte dans un pré par un berger parti chercher un bœuf égaré. Une petite chapelle fut édifiée sur le lieu de la découverte. Puis, la ville s'agrandissant et les remparts étant modifiés, la chapelle fut détruite. Comme on ne voulait pas déplacer la statue, on l'installa dans une niche du portail : c'était Nostra Senyora del Portal del Prat (Notre Dame du Portail du Pré). L'église fut presque entièrement reconstruite au XIV<sup>e</sup> siècle dans un style gothique. Aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, la porte de style roman fut installée à son emplacement actuel. Une surélévation permet de voûter le vaisseau central. Elle vient d'être restaurée en 2004.

### *Ermitage Notre Dame de Vie*

Il comporte un sanctuaire et le logement de l'ermite. Le mur sud est bâti sur le rocher. Dans son épaisseur, est taillée une chapelle qui abrite une statue de Sainte Madeleine. À proximité, un petit monument de style pré-roman consacré à Saint Jérôme aurait été édifié au X<sup>e</sup> siècle. À la fin de l'Ancien Régime, plusieurs familles d'Argelès se partageaient les édifices religieux. Il y a quelques années, Notre Dame de Vie fut rachetée et restaurée par l'association des ermitages d'Argelès. L'édifice est classé monument historique.

### *Tour de la Massane*

Elle a été construite à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle sur l'ordre de Jacques II de Majorque. Elle portait alors le nom catalan de « Torre de Perabona » (Tour de Bonne Pierre). La tour était constituée à l'époque de deux pièces couvertes qui étaient très certainement surmontées d'une terrasse crénelée. La porte d'entrée est surmontée d'un linteau sur doubles corbeaux. Les murs sont percés de meurtrières. La tour conserva longtemps son rôle de vigie. Elle fut restaurée dans les années 1980.

### *Château de Valmy*

Il fut édifié à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle au milieu d'un domaine viticole. Il est l'œuvre de l'architecte danois Viggo Dorp-Petersen. Le chantier débuta en 1888 à l'initiative de Pierre Bardou (propriétaire des usines de papier à cigarettes JOB). Le château fut achevé dans les années 1900. Valmy a acquis une grande renommée lorsque le gendre de Pierre Bardou, Jules Pams, devint propriétaire des lieux. Celui-ci fut plusieurs fois ministre et notamment ministre de l'agriculture, et reçut donc à Valmy les plus grands personnages du début du XX<sup>e</sup> siècle. Au décès de Jules Pams, le château fut racheté et le propriétaire augmenta la production de vin. Les vignes de Valmy produisent aujourd'hui un vin de qualité.

### *Château de Taxo d'Avall et la chapelle vicomtale*

Le site serait d'origine romaine mais il n'est mentionné pour la première fois qu'en 897 sous le nom de « Tacione ». A l'époque médiévale, le château appartenait à une famille vicomtale du Roussillon. Il subsiste de ce château une partie du mur d'enceinte crénelé datant du XI<sup>e</sup> siècle, deux tours semi-circulaires plus récentes et une tour cylindrique du XV<sup>e</sup> siècle. La chapelle dédiée à Saint Martin et à la Sainte Croix, dont la construction date sans doute du XII<sup>e</sup> siècle, est un édifice unique de par son plan (deux nefs de dimensions égales pour une seule abside). Après la Révolution française, l'église fut transformée en bergerie et garda sa vocation agricole jusque dans les années 1980.

### *Chapelle Saint Laurent du Mont*

Cette église romane fut construite au XII<sup>e</sup> siècle. C'est à la fin de l'Ancien Régime que Saint-Laurent devient une simple chapelle rurale. Elle fut vendue au général d'Empire François de Palmarole qui voulait empêcher qu'elle ne soit détournée de sa fonction religieuse. Elle fut petit à petit abandonnée mais en 1939, elle servit d'abri aux réfugiés espagnols fuyant la guerre. Après avoir servi un temps de bergerie, elle a retrouvé sa vocation et est actuellement gérée par l'association des ermitages d'Argelès.

### *Château de Pujol*

Ses origines sont mal connues. Il aurait été édifié au XI<sup>e</sup> siècle. Aux mains des Comtes du Roussillon puis du roi d'Aragon au XII<sup>e</sup> siècle, lequel céda l'édifice à l'abbaye cistercienne de Fontfroide (Aude). Les moines en firent une grange et elle leur appartint jusqu'au XVI<sup>e</sup> siècle. Il releva par la suite de particuliers et a été racheté par la commune d'Argelès il y a quelques années. Ce monument conserve d'importants vestiges médiévaux, notamment la tour carrée qui servait à l'origine de donjon. Il existe aussi à proximité de la tour une fontaine, couverte en cayrou, qui servait à l'alimentation en eau du château et de ses alentours.