



Association Pédagogique
de la Plaine, du Vallespir
et de la Côte Vermeille

Conforme aux programmes 2008

Livret de l'élève

Nom et Prénom de l'élève :

Date de naissance :

REMERCIEMENT

Nous remercions très sincèrement pour leur apport les différents collègues qui ont participé à la conception de ces outils. Exerçant des fonctions différentes au sein de l'institution (IEN, maîtres formateurs, enseignants dans différents cycles, professeurs des IUFM) ; ils ont grandement contribué à renforcer la pertinence et la cohérence de ces outils.

M. Jackie Halimi Inspecteur de l'éducation nationale
M. Albert Chiscano CPC Généraliste
Mme. MichèleTorrent CPC Langues vivantes
M. Jacques Falgaronne Matic
M. Eric Saqué CPC EPS
Mme Brigitte Masoliver Professeur d'IUFM
Mme Céline Sala Professeur d'IUFM
Mme José Paule Mines JP Professeur des écoles Maître-formateur
Mme Caroline Baillat Professeur des écoles
Mme Claire Hibal C Professeur des écoles
Mme Magali Jourdan Professeur des écoles
M. Thierry Lefebvre Professeur des écoles
M. Éric Lovato Professeur des écoles
Mme Marie-Jeanne Raymond Professeur des écoles
M. Ramon Robles Professeur des écoles
M. Jean Vila Professeur des écoles

PRÉAMBULE

D'aucuns pourront légitimement se demander pourquoi nous avons jugé utile de nous engager dans la production d'un nouveau livret de l'élève. Au-delà d'une tradition bien ancrée dans la circonscription, nous avons surtout souhaité accompagner au mieux en compréhension des exigences institutionnelles significativement renouvelées ces dernières années en matière d'évaluation des acquis des élèves. En effet, identifier au plus près ce qu'apprennent véritablement les élèves au cours de leur scolarité est aujourd'hui une question centrale, tant du point de vue des individus que du fonctionnement général du système. En lien avec la mise en place du socle commun (qui ne se confond pas avec les programmes), il s'agit très clairement désormais de garantir à chacun l'acquisition des compétences indispensables à son inscription dans une société toujours plus mouvante et incertaine.

C'est en fonction de cette finalité que nous avons donc tenté de redéfinir les termes du débat (ce qui fonde une approche par compétences) et de repenser en tension plus qu'en opposition différents éléments constitutifs des situations d'enseignement / apprentissage et de leur évaluation.

Au-delà des exigences formelles inhérentes à toute production de ce type, il convient de ne pas perdre de vue le caractère dynamique de la démarche dans laquelle nous inscrivons l'utilisation de cet outil.

Articuler l'incontournable respect de la conformité du cadre institutionnel et des pratiques individuelles et collectives

Partant du principe qu'un outil sera d'autant plus volontiers utilisé qu'il sera simple d'emploi et en phase avec les conditions réelles d'exercice, nous avons voulu ce livret non seulement conforme aux exigences institutionnelles mais également susceptible d'être mis en relation avec les autres outils qui sous-tendent la pratique de la classe au quotidien (éléments de programmation, situations ajustées aux ressources et besoins du moment...).

Tout en tenant le plus grand compte des spécificités de l'Ecole maternelle, nous n'avons pas voulu la séparer du « bloc primaire » afin de bien marquer que pour être différentes les responsabilités professionnelles ne sont pas moindres.

Mettre en perspective validation des acquis et évaluation des processus d'apprentissage

Ce livret de l'élève est clairement conçu comme un outil de validation des acquis des élèves à l'issue d'un cycle d'enseignement (notons par souci d'exactitude qu'il n'y a pas de palier du socle commun au terme de l'école maternelle). Nécessairement sommative et binaire (une compétence est acquise ou ne l'est pas), une telle approche ne doit pas nous conduire à oublier le chemin à parcourir pour y parvenir... sauf à faire porter toute la responsabilité des résultats obtenus sur les seuls enseignants de CE1 ou de CM2. C'est dire qu'un tel outil ne prendra tout son sens que s'il est mis en relation étroite avec d'autres outils destinés à prélever et capitaliser des informations utiles tout au long du processus d'apprentissage.

Articuler court, moyen et plus long terme

D'une manière générale, une compétence ne peut être attestée que si l'élève a été confronté, à diverses reprises et dans des contextes variés, à des situations mettant en jeu ladite compétence.

Ce qui revient à dire qu'on ne pourra utilement renseigner le livret (en fin d'année, à l'issue du cycle) qu'après avoir pu apprécier en diverses occasions comment un élève mobilisait un savoir ou savoir faire en situation.

Pour éviter d'éventuels risques de saturation, il importe sans doute de rappeler également que l'on n'est pas contraint d'élaborer en permanence des situations d'évaluation spécifiques.

L'enseignant peut, s'il sait se rendre suffisamment disponible pour cela, évaluer ses élèves en les regardant travailler. Ce qui évite de se limiter aux seuls produits finis au profit de l'observation des processus.

Bien entendu, l'on peut aussi à l'issue d'une séquence ou d'une période d'apprentissage proposer des situations d'évaluation dites intermédiaires qui permettront surtout de vérifier, à distance et dans un contexte renouvelé, si l'élève parvient à mobiliser ce qu'il a appris pour résoudre une tâche plus ou moins complexe.

Les évaluations nationales CE1 et CM2 qui s'inscrivent tout naturellement dans cette logique pourront, entre autres avantages, aider à dégager des évolutions et à relativiser les constats localisés au terme d'un cycle d'enseignement.

Ne pas opposer transmission de connaissances et développement des compétences

Si la compétence est un ensemble hétérogène de savoirs, savoir-faire, savoir-être qu'il convient de mobiliser en situation pour s'acquitter d'une tâche ou résoudre un problème, il n'y a plus lieu d'opposer transmission de connaissances et compétences mais bien plutôt de s'interroger sur l'impact des modalités d'apprentissage sur la mobilisation des savoirs.

En bonne logique, évaluer des compétences devrait donc nous inviter à enseigner par compétences.

Concevoir en interaction le « match et l'entraînement »

Dans le prolongement de ce qui précède, nous pourrions avoir la tentation d'évaluer prioritairement ce qui est le plus aisé à évaluer (QCM, exercices à trous...) en renonçant d'emblée à toute complexité. Il n'est évidemment pas interdit de vérifier, à l'occasion, le degré d'acquisition d'une technique dès lors que le sens en a préalablement été saisi. Sans doute convient-il également de ne pas céder à la volonté d'exhaustivité. Ce qui n'est pas si facile.

L'on pourrait à l'envi décliner une multitude de sous-compétences à évaluer dans des situations spécifiquement élaborées à cet effet au risque d'atomiser ainsi non seulement l'évaluation mais l'acte d'enseignement lui-même.

C'est donc le plus souvent à propos de tâches ou de situations mettant en jeu plusieurs sous-compétences que l'enseignant pourra plus précisément focaliser son attention sur un ou quelques aspect(s) jugé(s) prioritaire(s).

Quelle place pour l'élève ?

Tel qu'il est conçu ce livret se présente d'abord comme un outil de positionnement et de suivi pour les enseignants et les parents. Ce qui ne signifie nullement que les élèves eux-mêmes doivent être exclus des pratiques évaluatives telles que nous avons tenté de les définir plus haut.

En effet, si l'on considère qu'être compétent c'est aussi être en mesure d'identifier ce que l'on a appris et comment on l'a appris, il devient essentiel d'associer les élèves, selon des modalités appropriées à leurs possibilités du moment, à l'évaluation de ce qu'ils savent ou ne savent pas encore mais apprendront plus tard avec l'aide de l'enseignant et de leurs pairs.

Ainsi redéfinie, l'évaluation devient un vecteur essentiel du renouvellement des situations d'enseignement/apprentissage. Évaluer, c'est d'abord donner de la valeur.

J. HALIMI

Inspecteur de l'Éducation nationale
Circonscription de Céret

MODE D'EMPLOI

Pour accompagner les enseignants dans cette démarche, plusieurs outils ont été élaborés :

=> **Le livret de l'élève**

* Sa vocation

- C'est un **référentiel des compétences** à développer en conformité avec les programmes en vigueur pour chacun des trois cycles d'enseignement. Réorganisé au besoin pour éviter autant que faire se peut les risques d'atomisation, ce référentiel constitue une base pour l'élaboration des programmations annuelles et pluriannuelles.

- C'est également un **outil de dialogue** entre enseignants et familles noué à partir d'une identification précise des acquis des élèves à l'issue de chaque année et de chaque cycle.

Au-delà des aspects institutionnels (décision de passage ou d'éventuel maintien dans le cycle), il nous a paru intéressant de formaliser à des fins de communication quelques éléments d'analyse concernant les ressources et besoins des élèves appelant des réponses ajustées. (En particulier en cas de maintien ou de passage jugé fragile)

* Son fonctionnement

- Seuil de validation

En référence aux préconisations permettant d'apprécier les taux de réussite aux évaluations nationales CE1 et CM2, on admettra qu'une compétence est validée si le score de réussite aux différentes évaluations est de 66% et plus. C'est dans cette perspective que des propositions d'outils de suivi sont fournies par ailleurs.

- Suggestion de codage : X pour validé / O pour non validé.

Une case blanche signifierait par déduction que la compétence n'a pas été abordée. Ce qui paraît *a priori* surprenant sur l'année.

=> **Un CD d'accompagnement** qui propose

- **Un balisage des parcours d'apprentissage** : éléments de progressivité permettant d'ajuster le contexte d'emploi et ou niveau de formulation attendu notamment lorsqu'une même compétence complexe traverse le ou les cycles.

- **Des exemples de situations d'apprentissage et d'évaluation**

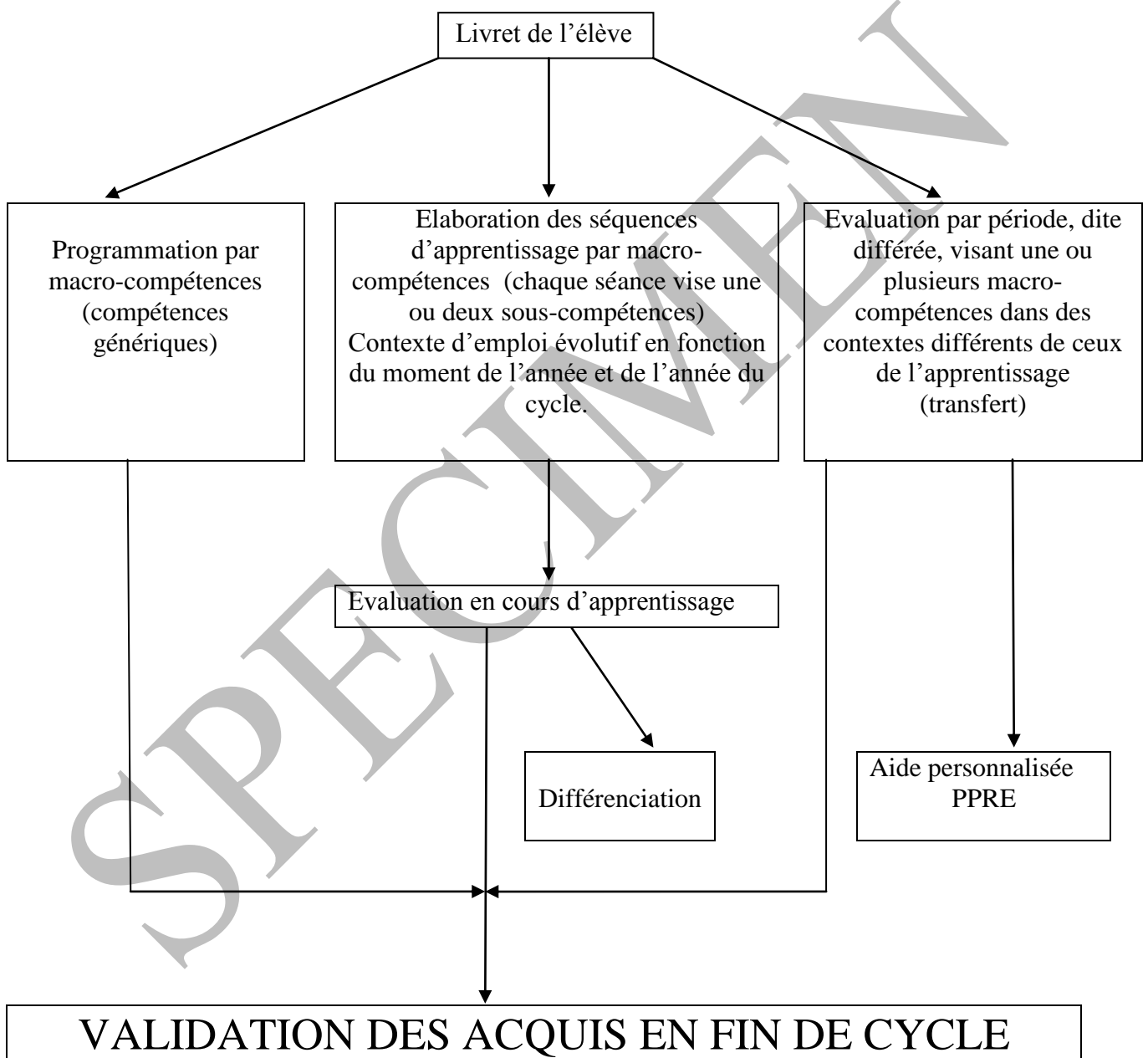
Dans certains cas, nous avons regroupé plusieurs sous compétences sous une compétence dites « génériques » identifiée en caractère gras dans le livret.

S'agissant des compétences « génériques », il a été jugé opportun de proposer des séries de situations ce qui permet de limiter la part de l'aléatoire et d'apprécier à des degrés de complexité variables les dites compétences.

Fournies à titre d'exemple dans un domaine particulier (les mathématiques), ces situations seront progressivement enrichies et consultables sur le site de la circonscription.

- **Des exemples d'outils propres à accompagner la mise en œuvre des dispositifs d'aide et de soutien** (aide personnalisée, PPRE, ...).

Place et sens du livret tout au long du processus d'enseignement et d'apprentissage



École maternelle

Petite section, moyenne section, grande section

S'APPROPRIER LE LANGAGE

		PS	MS	GS
C1	Échanger, s'exprimer			
C1a	Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage			
C1b	Employer le « je »			
C1c	S'exprimer dans un langage structuré pour échanger, décrire, expliquer en situation			
C1d	S'exprimer dans un langage structuré pour échanger, décrire, expliquer hors contexte	*	*	
C1e	Connaître une dizaine de chansons et poésies	*		
C2	Comprendre			
C2a	Comprendre les consignes scolaires			
C2b	Comprendre et raconter une histoire adaptée			
C2c	Comprendre et reformuler de manière structurée différents types de textes			
C3	Progresser vers la maîtrise de la langue française			
C3a	Produire des phrases correctes			
C3b	Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent en relation avec les actes du quotidien et les activités scolaires			
C3c	Utiliser quelques formules de civilité			

DÉCOUVRIR L'ÉCRIT

Se familiariser avec l'écrit

		PS	MS	GS
C4	Découvrir les supports de l'écrit			
C4a	Reconnaître les supports de l'écrit			
C4b	S'approprier l'objet livre			
C5	Écouter et comprendre la langue de l'écrit			
C5a	Écouter et comprendre des textes adaptés			
C5b	S'approprier un vocabulaire et une syntaxe caractéristiques de l'écrit	*		
C5c	Identifier des éléments clés du récit	*		
C5d	Connaître quelques textes du patrimoine	*		
C6	Contribuer à l'écriture d'un texte			
C6a	Produire un énoncé oral dans la langue de l'écrit			
C7	Identification des formes écrites			
C7a	Reconnaître son prénom			
C7b	Formuler des observations sur la langue écrite			
C7c	Reconnaître des mots familiers			
C7d	Reconnaître des lettres de l'alphabet			

Se préparer à apprendre à lire et à écrire

		PS	MS	GS
C8	Distinguer les sons de la parole			
C8a	Jouer avec les formes sonores de la langue, en veillant à la bonne prononciation			
C8b	Repérer les syllabes			
C8c	Repérer des sons		*	
C9	Aborder le principe alphabétique			
C9a	Mettre en relation sons et lettres pour quelques voyelles et quelques consonnes			
C9b	Connaître l'alphabet			

* compétences à travailler mais non exigibles

DÉCOUVRIR L'ÉCRIT

Se préparer à apprendre à écrire (de manière motrice)

		PS	MS	GS
C10	Apprendre le geste de l'écriture			
C10a	Maîtriser son geste			
C10b	Reproduire des modèles			
C10c	Écrire son prénom			
C10d	Recopier quelques mots			

DEVENIR ÉLÈVE

		PS	MS	GS
C11	Pratiquer une démarche sociale et comprendre ce qu'est l'école			
C11a	Respecter les autres et appliquer les règles de la vie commune			
C11b	Apprendre à dialoguer			
C11c	Apprendre à coopérer			
C11d	Apprendre à devenir autonome			
C11e	Apprendre à demander de l'aide			
C11f	Apprendre à mettre en relation les activités et les apprentissages			
C12	Connaître les principes et les fondements de la vie civique et sociale			
C12a	Identifier les adultes de l'école et leur rôle			
C12b	Connaître les règles de la communauté scolaire			

AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

		PS	MS	GS
C13	Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés			
C14	Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement ; accepter les contraintes collectives			
C15	S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement			
C16	Se repérer et se déplacer dans l'espace			
C17	Décrire ou représenter un parcours simple			

DÉCOUVRIR LE MONDE

Découvrir les objets, découvrir la matière, découvrir le vivant

Pratiquer une démarche scientifique et technologique

		PS	MS	GS
C18	Pratiquer une démarche d'investigation scientifique			
C18a	(Se) questionner / formuler des hypothèses			
C18b	Observer / expérimenter / rechercher			
C18c	Exploiter les résultats d'une recherche			
C18d	Présenter sa conclusion			
C19	Pratiquer une démarche d'investigation technologique			
C19a	Observer / questionner			
C19b	Manipuler / rechercher			
C19c	Mettre à l'essai plusieurs pistes			
C19d	Vérifier / exprimer			
C19e	Présenter sa conclusion			

DÉCOUVRIR LE MONDE

Découvrir les objets, découvrir la matière, découvrir le vivant

Construire des connaissances dans divers domaines scientifiques

		PS	MS	GS
C20	Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières			
C21	Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des objets			
C22	Connaître des manifestations de la vie animale et végétale			
C22a	la reproduction			
C22b	la croissance			
C22c	la nutrition			
C22d	la locomotion			
C23	Nommer les principales parties du corps humain et leur fonction			
C24	Distinguer les cinq sens, leur fonction			
C25	Connaître et appliquer quelques règles d'hygiène du corps, des locaux, de l'alimentation			

Découvrir les formes et les grandeurs

Approcher les quantités et les nombres

		PS	MS	GS
C26	Découvrir formes et grandeurs			
C26a	Découvrir les propriétés simples d'un objet			
C26b	Comparer, classer des objets			
C26c	Dessiner un rond			
C26d	Dessiner un triangle, un carré			
C27	Approcher les quantités et les nombres			
C27a	Résoudre des problèmes portant sur les quantités			
C27b	Comparer des quantités			
C27c	Dénombrer une quantité en utilisant la suite des nombres connus			
C27d	Mémoriser la suite des nombres jusqu'à 30			
C27e	Associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée			
C27f	Apprendre le tracé des chiffres			

Se repérer dans le temps

Se repérer dans l'espace

		PS	MS	GS
C28	Se repérer dans le temps			
C28a	Utiliser des repères dans la journée, la semaine et l'année			
C28b	Utiliser des outils de repérage et de mesure du temps : le calendrier, l'horloge			
C28c	Situer des événements les uns par rapport aux autres			
C28d	Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps.			
C29	Se repérer dans l'espace			
C29a	Se situer dans l'espace et situer les objets par rapport à soi.			
C29b	Découvrir et élaborer des représentations simples de l'espace familier : la classe, l'école, le quartier, le village, la ville			
C29c	Se repérer dans l'espace d'une page			
C29d	Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans l'espace			

PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CRÉER

Première sensibilisation artistique ; Le dessin et les compositions plastiques

		PS	MS	GS
C30	Adapter son geste aux contraintes matérielles : outils, supports, médiums			
C30a	Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation			
C30b	Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé			
C31	Observer et décrire des œuvres du patrimoine, construire des collections			
C32	Échanger avec les autres pour donner ses impressions			

Première sensibilisation artistique ; La voix et l'écoute

		PS	MS	GS
C33	Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines			
C34	S'exprimer après l'écoute d'un extrait musical			
C34a	En parler avec ses camarades			
C34b	En laisser une trace (dessin, graphisme)			
C34c	En donner une traduction corporelle			

SPECIMEN

BILANS ET ORIENTATION École maternelle

	Signatures	
Avis de l'enseignant(e) et de l'équipe pédagogique	L'enseignant	Les parents
Date :		
Date :		
Date :		
Date :		

Proposition d'orientation		
Passage au CP <input type="checkbox"/>	Maintien en grande section <input type="checkbox"/>	
Les enseignants(e) du cycle	La directrice ou le directeur	Les parents

Dispositifs d'accompagnement éventuels

PROFIL DE L'ÉLÈVE

1- Ressources de l'élève (connaissances, comportement...)

2- Besoins prioritaires identifiés

DISPOSITIFS MIS EN ŒUVRE DURANT L'ANNÉE ÉCOULÉE

PROLONGEMENTS ÉVENTUELS À ENVISAGER

CP – CE1

FRANÇAIS

Langage oral

		CP	CE1
C35	S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié		
C35a	Raconter		
C35b	Décrire		
C35c	Exposer		
C36	Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication		
C36a	Questionner		
C36b	Répondre		
C36c	Écouter les autres		
C36d	Donner son point de vue		
C37	Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts		

Lecture

		CP	CE1
C38	Lire seul un texte adapté en le comprenant		
C38a	Lire à haute voix en déchiffrant les mots inconnus		
C38b	Lire silencieusement un texte comprenant des mots connus et inconnus et manifester sa compréhension :		
	- en le reformulant		
	- en répondant à des questions		
	- en le résumant		
	- en dégagant le thème		
C39	Lire à haute voix un texte court		
	Participer à une lecture dialoguée		
C40	Se familiariser avec la culture de l'écrit		
C40a	Écouter ou lire des oeuvres du patrimoine ou de la littérature de jeunesse		
C40b	Connaître les supports de l'écrit		
C40c	Découvrir une bibliothèque, une médiathèque		

Écriture

		CP	CE1
C41	Copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée		
C42	Ecrire sous la dictée		
	- des syllabes et des mots		
	- de courtes phrases		
	- un texte court (5 lignes)		
C43	Rédiger de manière autonome un texte de cinq à dix lignes		

Vocabulaire

		CP	CE1
C44	Utiliser des mots précis pour s'exprimer		
C44a	Donner des synonymes		
C44b	Trouver un mot de sens opposé		
C44c	Regrouper des mots par familles		
C44d	Commencer à utiliser l'ordre alphabétique		
C45	Vérifier dans un dictionnaire l'écriture d'un mot ou en chercher le sens		

FRANÇAIS

Grammaire

		CP	CE1
C46	Identifier la phrase		
C47	Reconnaître en situation le nom, le verbe, l'article, le pronom personnel sujet		
C48	Identifier le nom, le verbe, l'article, le pronom personnel sujet, l'adjectif qualificatif		
C49	Repérer le verbe d'une phrase et son sujet		
C50	Distinguer le présent du futur et du passé		
C51	Utiliser à l'oral le présent, le futur, le passé composé		
C52	Conjuguer les verbes du 1^{er} groupe, être et avoir, au présent, au futur, au passé composé de l'indicatif		
C53	Conjuguer les verbes faire, aller, dire, venir, au présent de l'indicatif		

Orthographe

		CP	CE1
C54	Orthographier correctement		
C54a	Écrire en respectant les correspondances entre lettres et sons		
C54b	Écrire sans erreur des mots mémorisés		
C54c	Orthographier correctement des formes conjuguées		
C54d	Respecter les accords en genre et en nombre dans le groupe nominal		
C54e	Respecter l'accord entre le sujet et le verbe		
C55	Utiliser correctement la ponctuation		
C55a	La majuscule		
C55b	Le point, la virgule		

MATHÉMATIQUES

Nombres et calcul

		CP	CE1
C56	Écrire, nommer, comparer, ranger les nombres entiers naturels		
C56a	inférieurs à 100		
C56b	inférieurs à 1000		
C57	Résoudre des problèmes		
C57a	de dénombrement		
C57b	relevant de l'addition		
C57c	relevant de la soustraction		
C57d	relevant de la multiplication		
C58	Calculer		
C58a	mentalement en utilisant des additions		
C58b	mentalement en utilisant des soustractions		
C58c	mentalement en utilisant des multiplications simples		
C58d	en utilisant la technique opératoire de l'addition		
C58e	en utilisant la technique opératoire de la soustraction		
C58f	en utilisant la technique opératoire de la multiplication		
C58g	en utilisant la division par 2 et par 5 dans le cas où le quotient exact est entier		
C59	Restituer et utiliser les tables d'addition et de multiplication		
C59a	par 2		
C59b	par 3, 4 et 5		
C60	Utiliser les fonctions de base de la calculatrice		

MATHÉMATIQUES

Géométrie

		CP	CE1
C61	Situer un objet par rapport à soi ou à un autre objet		
C62	Reconnaître, nommer et décrire les figures planes et les solides usuels		
C63	Utiliser la règle pour reproduire avec soin et précision un carré, un rectangle, un triangle		
C64	Utiliser la règle et l'équerre pour tracer avec soin et précision un carré, un rectangle, un triangle, un triangle rectangle		
C65	Percevoir et reconnaître quelques relations et propriétés géométriques : alignement, angle droit, axe de symétrie, égalité de longueurs		
C66	Repérer des cases, des nœuds d'un quadrillage		

Grandeurs et mesures

		CP	CE1
C67	Utiliser les unités usuelles de mesure ; estimer une mesure		
C68	Résoudre des problèmes		
C68a	Résoudre des problèmes de la vie courante		
C68b	Résoudre des problèmes de longueur et de masse		

Organisation et gestion des données

		CP	CE1
C69	Utiliser un tableau, un graphique		
C70	Organiser les données d'un énoncé		

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

		CP	CE1
C71	Réaliser une performance		
C72	Adapter ses déplacements à différents types d'environnement		
C73	Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement		
C74	Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique		

LANGUE VIVANTE

		CP	CE1
C75	Comprendre et parler en interaction orale		
C75a	Se présenter, présenter quelqu'un		
C75b	Répondre à des questions simples		
C76	Comprendre à l'oral		
C76a	Comprendre des consignes de classe		
C76b	Comprendre des mots familiers sur les élèves et son environnement immédiat		
C77	Parler		
C77a	Reproduire un modèle oral		
C77b	Utiliser des expressions rencontrées sur des sujets familiers		
C78	Connaître quelques éléments culturels		
C78a	Connaître quelques chansons, quelques comptines		
C78b	Connaître quelques coutumes et fêtes		

DÉCOUVERTE DU MONDE

*Culture humaniste * : Se repérer dans l'espace et le temps*

		CP	CE1
C79	Se repérer dans le temps		
C79a	Repérer l'alternance jour-nuit, les semaines, les mois, les saisons		
C79b	Utiliser des outils de repérage et de mesure du temps : le calendrier, l'horloge		
C79c	Découvrir et mémoriser des repères plus éloignés dans le temps : quelques dates et personnages de l'histoire de France		
C79d	Prendre conscience de l'évolution des modes de vie		
C79e	Observer, écouter, décrire et comparer des œuvres, au titre de l'histoire des arts		
C80	Se repérer dans l'espace		
C80a	Découvrir et élaborer des représentations simples de l'espace familial : la classe, l'école, le quartier, le village, la ville		
C80b	Comparer ces milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains		
C80c	Découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace (photographies, cartes, mappemondes, planisphères, globe)		

Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets

Pratiquer une démarche scientifique et technologique

		CP	CE1
C81	Pratiquer une démarche d'investigation scientifique		
C81a	(Se) questionner / formuler des hypothèses		
C81b	Observer / expérimenter / rechercher		
C81c	Exploiter les résultats d'une recherche		
C81d	Présenter sa conclusion		
C82	Pratiquer une démarche d'investigation technologique		
C82a	Observer / questionner		
C82b	Manipuler / rechercher		
C82c	Mettre à l'essai plusieurs pistes		
C82d	Vérifier / exprimer		
C82e	Présenter sa conclusion		

Construire des connaissances dans divers domaines scientifiques

		CP	CE1
C83	Découvrir le monde du vivant		
C83a	Repérer les caractéristiques du cycle de vie des animaux et des végétaux		
C83b	Repérer les caractéristiques de la nutrition et des régimes alimentaires des animaux		
C83c	Comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement		
C83d	Apprendre à respecter l'environnement		
C84	Découvrir le monde de la matière		
C84a	Distinguer les solides et les liquides		
C84b	Percevoir les changements d'états de la matière		
C85	Découvrir le monde de la matière		
C85a	Comprendre le fonctionnement d'un appareil par la réalisation de maquettes et de circuits électriques simples		

* en référence à la compétence 5 du premier pilier du socle commun

PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS

*Culture humaniste * : Arts visuels*

		CP	CE1
C86	S'exprimer en mobilisant des techniques traditionnelles (le dessin, la peinture, par le volume (modelage, assemblage))		
C87	S'exprimer en mobilisant des techniques contemporaines (la photographie numérique, le cinéma, l'infographie)		
C88	S'exprimer en mobilisant des procédures simples mais combinées (recouvrement, tracé, collage/montage)		
C89	Distinguer certaines grandes catégories de la création artistique		
C89a	- le cinéma		
C89b	- le dessin		
C89c	- la peinture		
C89d	- la sculpture		
C90	Reconnaître des œuvres d'art		
C91	Poursuivre la constitution d'un patrimoine		
C92	Exprimer ses goûts, ses préférences, ses émotions		

*Culture humaniste * : Éducation musicale*

		CP	CE1
C93	S'exprimer par le chant ou la danse		
C93a	- seul		
C93b	- en collectif		
C94	Repérer des éléments musicaux (cellule rythmique, tempo, ligne mélodique, pulsation, intensité, timbre)		
C95	Constituer des éléments de culture musicale		
C95a	- Répertoire de comptines, chansons		
C95b	- Écoute d'œuvres musicales variées		
C95c	- Découverte des grandes familles d'instruments		

INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE

		CP	CE1
C96	Pratiquer une démarche sociale et avoir un comportement responsable		
C96a	Participer, en classe, à un échange verbal en respectant les règles de la communication		
C96b	Respecter les autres et les règles de la vie collective		
C96c	Appliquer les codes de la politesse avec les autres		
C97	Connaître les principes et fondements de la vie civique et sociale		
C97a	Reconnaître les emblèmes et les symboles de la République française		

* en référence à la compétence 5 du premier pilier du socle commun

SPECIMEN

BILANS ET ORIENTATION CP- CE1

	Signatures	
Avis de l'enseignant(e) et de l'équipe pédagogique	L'enseignant	Les parents
Date :		
Date :		
Date :		
Date :		

Proposition d'orientation		
Passage au CE2 <input type="checkbox"/>	Maintien au CE1 <input type="checkbox"/>	
Les enseignants(e) du cycle	La directrice ou le directeur	Les parents

Dispositifs d'accompagnement éventuels

PROFIL DE L'ÉLÈVE

1- Ressources de l'élève (connaissances, comportement...)

2- Besoins prioritaires identifiés

DISPOSITIFS MIS EN ŒUVRE DURANT L'ANNÉE ÉCOULÉE

PROLONGEMENTS ÉVENTUELS À ENVISAGER

CE2 – CM1 – CM2

FRANÇAIS

Langage oral

		CE2	CM1	CM2
C98	S'exprimer clairement à l'oral comme à l'écrit			
C98a	Maîtriser un vocabulaire approprié, précis et adapté			
C98b	Maîtriser une syntaxe correcte			
C99	Prendre part à un débat en respectant les règles de la communication			
C99a	Prendre la parole devant les autres			
C99b	Écouter et prendre en compte ce qui a été dit			
C99c	Formuler et justifier un point de vue			
C100	Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de textes en prose ou de poèmes			

Lecture et littérature

		CE2	CM1	CM2
C101	Lire seul et comprendre un texte adapté			
C101a	Repérer dans un texte des informations explicites			
C101b	Comprendre l'implicite d'un texte			
C101c	Dégager le thème d'un texte			
C102	Lire avec aisance un texte à haute voix			
C103	S'approprier la culture de l'écrit			
C103a	Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse et en rendre compte			
C103b	Effectuer seul des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)			
C103c	Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque			
C104	Perfectionner ses stratégies de lecteur pour mieux comprendre			
C104a	En s'appuyant sur ses connaissances de la langue écrite (structure de l'écrit, niveau de langue, emploi de certains mots, ...)			
C104b	En utilisant ses connaissances culturelles			
C104c	En développant des compétences méthodologiques			

Écriture et rédaction

		CE2	CM1	CM2
C105	Copier sans erreur un texte de cinq à quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée			
C106	Rédiger un texte de cinq à quinze lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte-rendu) en mobilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire			

Vocabulaire

		CE2	CM1	CM2
C107	Comprendre les mots nouveaux et les utiliser à bon escient			
C107a	Maîtriser quelques relations de sens entre les mots			
C107b	Maîtriser quelques relations concernant la forme et le sens des mots			
C107c	Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique			

FRANÇAIS

Grammaire

		CE2	CM1	CM2
C108	Transformer et construire des phrases			
C109	Distinguer la phrase simple de la phrase complexe			
C110	Distinguer les mots selon leur nature			
C110a	Le verbe, le nom, les articles, les déterminants possessifs, les pronoms personnels sujets, l'adjectif qualificatif			
C110b	Les déterminants démonstratifs, interrogatifs, les adverbes, les négations			
C110c	Les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs, relatifs, les mots de liaison, les prépositions			
C111	Identifier les fonctions des mots dans la phrase			
C111a	Connaître la relation sujet-verbe			
C111b	Connaître les compléments essentiels du verbe (COD, COI, COS)			
C111c	Connaître les compléments circonstanciels de lieu, de temps			
C111d	Connaître les compléments circonstanciels de cause, de conséquence			
C111e	Distinguer les compléments essentiels des compléments circonstanciels			
C111f	Connaître les compléments du nom (adjectif, complément du nom, proposition relative)			
C112	Identifier le verbe et donner son infinitif			
C113	Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient			
C113a	Indicatif présent, futur, imparfait			
C113b	Indicatif passé simple, passé composé			
C113c	Indicatif futur antérieur, plus que parfait			
C113d	Impératif présent			
C113e	Conditionnel présent			
C113f	Participe présent, participe passé			

Orthographe

		CE2	CM1	CM2
C114	Orthographier correctement			
C114a	Maîtriser les accords au sein du groupe nominal			
C114b	Maîtriser les règles de l'accord du verbe avec le sujet			
C114c	Écrire sans erreur un texte de 10 lignes en situation de rédaction			
C114d	Écrire sans erreur un texte de 10 lignes en situation de dictée			

MATHÉMATIQUES

Nombres et calcul

		CE2	CM1	CM2
C115	Écrire, nommer, comparer et utiliser les nombres			
C115a	Les nombres entiers			
C115b	Quelques fractions simples			
C115c	Les nombres décimaux (jusqu'au centième)			
C116	Restituer les tables d'addition et de multiplication de 2 à 9			
C117	Calculer			
C117a	mentalement en utilisant les quatre opérations			
C117b	en utilisant les techniques opératoires des quatre opérations			
	- sur les nombres entiers			
	- sur les nombres décimaux			
C117c	la somme de deux fractions			
	- décimales			
	- simples de même dénominateur			
C118	Résoudre des problèmes			

C118a	relevant des quatre opérations			
C118b	engageant une démarche à une ou plusieurs étapes			
C118d	en estimant l'ordre de grandeur d'un résultat			
C119	Utiliser une calculatrice			

MATHÉMATIQUES

Géométrie

		CE2	CM1	CM2
C120	Reconnaître, décrire et nommer les figures et solides usuels			
C121	Utiliser la règle, l'équerre et le compas pour vérifier la nature de figures planes usuelles et les construire avec soin et précision			
C122	Percevoir et reconnaître parallèles et perpendiculaires			
C123	Résoudre des problèmes de reproduction, de construction			

Organisation et gestion de données

		CE2	CM1	CM2
C124	Lire, interpréter et construire quelques représentations simples			
C124a	Lire et utiliser un tableau, un graphique			
C124c	Interpréter un tableau, un graphique			
C124d	Construire un tableau, un graphique			
C125	Résoudre un problème mettant en jeu une situation de proportionnalité			

Grandeurs et mesures

		CE2	CM1	CM2
C126	Connaître et utiliser les unités de mesure			
C127	Utiliser les instruments de mesure			
C128	Effectuer des conversions			
C129	Calculer le périmètre			
C129a	d'un polygone			
C129b	d'un carré, d'un rectangle (à l'aide des formules)			
C129c	d'un cercle			
C130	Calculer l'aire			
C130a	d'une surface quelconque (par pavage)			
C130b	d'un carré, d'un rectangle, d'un triangle (à l'aide des formules)			
C131	Calculer le volume du pavé droit à l'aide de la formule			
C132	Connaître les angles			
C132a	Vérifier qu'un angle est droit			
C132b	Comparer les angles d'une figure			
C132c	Vérifier qu'un angle est aigu ou obtus			
C132d	Reproduire un angle donné			
C133	Résoudre des problèmes dont la résolution implique des conversions			

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

		CE2	CM1	CM2
C134	Réaliser une performance			
C135	Adapter ses déplacements à différents types d'environnement			
C136	Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement			
C137	Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique			

LANGUE VIVANTE

		CE2	CM1	CM2
C138	Comprendre et parler en interaction orale			
C138a	Se présenter, présenter quelqu'un			
C138b	Répondre à des questions simples et en poser			
C138c	Épeler des mots familiers			
C139	Comprendre à l'oral			
C139a	Comprendre des consignes de classe			
C139b	Comprendre des instructions courtes et simples			
C139c	Comprendre des mots familiers et des expressions sur l'élève et sur son environnement immédiat			
C139d	Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées			
C140	Parler			
C140a	Reproduire un modèle			
C140b	Utiliser des expressions proches de modèles rencontrés			
C140c	Raconter une histoire courte			
C141	Lire			
C141a	Comprendre des textes courts et simples			
C141b	Lire haute voix un texte préparé			
C142	Écrire			
C142a	Copier des mots isolés			
C142b	Copier des textes courts			
C142c	Renseigner un questionnaire			
C142d	Produire de manière autonome quelques phrases			
C142e	Écrire sous la dictée des expressions connues			
C143	Connaître quelques éléments culturels			
C143a	Connaître quelques chants			
C143b	Connaître quelques fêtes et coutumes			
C143c	Connaître quelques contes et légendes			
C143d	Connaître quelques villes, pays et monuments			

SCIENCES EXPÉRIMENTALES ET TECHNOLOGIE

Pratiquer une démarche scientifique et technologique

		CE2	CM1	CM2
C144	Pratiquer une démarche d'investigation scientifique			
C144a	(Se) questionner / formuler des hypothèses			
C144b	Observer / expérimenter / rechercher			
C144c	Exploiter les résultats d'une recherche			
C144d	Présenter sa conclusion			
C145	Pratiquer une démarche d'investigation technologique			
C145a	Observer / questionner			
C145b	Manipuler / rechercher			
C145c	Mettre à l'essai plusieurs pistes			
C145d	Vérifier / exprimer			
C145e	Présenter sa conclusion			

SCIENCES EXPÉRIMENTALES ET TECHNOLOGIE

Maîtriser des connaissances dans divers domaines scientifiques et les mobiliser

		CE2	CM1	CM2
C146	Maîtriser des connaissances sur le ciel et la terre			
C147	Maîtriser des connaissances sur la matière			
C148	Maîtriser des connaissances sur l'énergie			
C149	Maîtriser des connaissances sur l'unité et la diversité du monde			
C150	Maîtriser des connaissances sur le fonctionnement du vivant			
C151	Maîtriser des connaissances sur le fonctionnement du corps humain et la santé			
C152	Maîtriser des connaissances sur les êtres vivants dans leur environnement			
C153	Maîtriser des connaissances sur les objets techniques			
C154	Mobiliser ses connaissances pour comprendre quelques questions liées à l'environnement et au développement durable et agir en conséquence			

CULTURE HUMANISTE

Histoire

		CE2	CM1	CM2
C155	Lire et utiliser des textes, des cartes, des croquis, des graphiques, des documents iconographiques dans le cadre d'une démarche d'investigation.			
C156	Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques			
C156a	Identifier les périodes de l'histoire au programme			
C156b	Connaître les principaux événements et personnages			
C157	Nommer et situer pour chaque période historique des productions relevant			
	- des arts de l'espace			
	- des arts du langage			

Géographie

		CE2	CM1	CM2
C158	Lire et utiliser des textes, des cartes, des croquis, des graphiques, des documents iconographiques dans le cadre d'une démarche d'investigation.			
C159	Connaître les principaux caractères géographiques, physiques et humains de la région où vit l'élève			
C160	Connaître les principaux caractères géographiques, physiques et humains de la région où vit l'élève, de la France dans l'Union européenne			
C161	Connaître les principaux caractères géographiques, physiques et humains de la région où vit l'élève, de la France dans l'Union européenne et dans le monde			

PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS

Arts visuels

		CE2	CM1	CM2
C162	S'exprimer en mobilisant des techniques traditionnelles (le dessin, la peinture, le volume (modelage, assemblage))			
C163	S'exprimer en mobilisant des techniques contemporaines (la photographie numérique, le cinéma, l'infographie)			
C164	S'exprimer en mobilisant des procédures simples mais combinées (recouvrement, tracé, collage/montage)			
C165	Distinguer les grandes catégories de la création artistique			
	- le cinéma			
	- le dessin			
	- la peinture			
	- la sculpture			
	- l'architecture			
C166	Reconnaître et décrire des œuvres visuelles préalablement étudiées			
C167	Savoir situer, dans le temps et dans l'espace, des œuvres préalablement étudiées			
C168	Identifier le domaine artistique dont relèvent certaines œuvres étudiées			
C169	Détailler certains éléments constitutifs des œuvres étudiées en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique			
C169	Exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art en utilisant ses connaissances			

Éducation musicale

		CE2	CM1	CM2
C170	S'exprimer par le chant ou la danse			
	- seul			
	- en collectif			
C171	Repérer des éléments musicaux (cellule rythmique, tempo, ligne mélodique, pulsation, intensité, timbre)			
C172	Constituer des éléments de culture musicale			
	- répertoire de chansons			
	- écoute d'œuvres musicales variées			
	- connaissance des grandes familles d'instruments			

TECHNIQUES USUELLES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

		CE2	CM1	CM2
C173	S'approprier un environnement informatique de travail (fonctions de base)			
C174	Adopter une attitude responsable (esprit critique, respect du droit, collaboration)			
C175	Créer, produire, traiter, exploiter des données (textes, images ou sons)			
C176	S'informer, se documenter (recherches simples)			
C177	Communiquer et échanger (en mode direct ou différé)			

INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE

		CE2	CM1	CM2
C178	Pratiquer une démarche sociale et avoir un comportement responsable			
C178a	Prendre part à un dialogue, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue			
C178b	Coopérer avec un ou plusieurs camarades			
C178c	Respecter les règles de la vie collective			
C178d	Respecter les autres et appliquer les principes de l'égalité			

C179	Connaître les principes et fondements de la vie civique et sociale			
C179a	Reconnaître les symboles de la République et de l'Union européenne			
C179b	Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application			
C179c	Avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien			

BILANS ET ORIENTATION CE2 – CM1 - CM2

Avis de l'enseignant(e) et de l'équipe pédagogique	Signatures	
	L'enseignant	Les parents
Date :		
Date :		
Date :		
Date :		

Proposition d'orientation		
Passage en 6 ^e <input type="checkbox"/>	Maintien au CM2 <input type="checkbox"/>	
Les enseignants(e) du cycle	La directrice ou le directeur	Les parents

Dispositifs d'accompagnement éventuels

PROFIL DE L'ÉLÈVE

1- Ressources de l'élève (connaissances, comportement...)

2- Besoins prioritaires identifiés

DISPOSITIFS MIS EN ŒUVRE DURANT L'ANNÉE ÉCOULÉE

PROLONGEMENTS ÉVENTUELS À ENVISAGER

SPECIMEN

SPECIMEN

L'évaluation, une pratique pour l'apprentissage

D'aucuns pourront légitimement se demander pourquoi nous avons jugé utile de nous engager dans la production d'un nouveau livret de l'élève. Au-delà d'une tradition bien ancrée dans la circonscription, nous avons surtout souhaité accompagner au mieux en compréhension des exigences institutionnelles significativement renouvelées ces dernières années en matière d'évaluation des acquis des élèves. En effet, identifier au plus près ce qu'apprennent véritablement les élèves au cours de leur scolarité est aujourd'hui une question centrale, tant du point de vue des individus que du fonctionnement général du système. En lien avec la mise en place du socle commun (qui ne se confond pas avec les programmes), il s'agit très clairement désormais de garantir à chacun l'acquisition des compétences indispensables à son inscription dans une société toujours plus mouvante et incertaine.

C'est en fonction de cette finalité que nous avons donc tenté de redéfinir les termes du débat (ce qui fonde une approche par compétences) et de repenser en tension plus qu'en opposition différents éléments constitutifs des situations d'enseignement / apprentissage et de leur évaluation.

Au-delà des exigences formelles inhérentes à toute production de ce type, il convient de ne pas perdre de vue le caractère dynamique de la démarche dans laquelle nous inscrivons l'utilisation de cet outil...

J. HALIMI
Inspecteur de l'Éducation nationale
Circonscription de Céret



Association Pédagogique
de la plaine, du Vallespir et de la côte Vermeille
CIRCONSCRIPTION DE CERET
Ecole Marc Chagall – Avenue Jules Ferry – 66400 Céret

Mail : appvcv@free.fr